



Última acuarela de Ronda, acuarela, 57 x 76 cm, mayo 2019

Acuarelas

“También con la acuarela es cierto que una vida no basta para pintar acuarelas. Al principio del día es siempre una decisión: ¿hago una acuarela? ¿O un óleo? Es decir, ¿cojo el violín o me quedo con el piano?” (...)

“La consciencia de la fugacidad, el saber de la propia finitud y de que el tiempo pasa tan rápido también te da cierto impulso. Uno

quiere retener algo. El momento entonces se mantiene en el cuadro —este momento que se está esfumando, que está huyendo, este momento puede permanecer en el lienzo— y se queda ahí para siempre o, por lo menos, para un tiempo muy largo”.

(Heinz Greissing)

“La creación artística supone un salto en el vacío. Unos pinceles, los colores, el lienzo, solo son elementos materiales simples, pero la mano creadora del artista da a luz al **misterio de la belleza**”.

(Javier Carrasco, 2021)



Ronda pintada en 3 momentos diferentes del año, acuarela con carboncillo, 57 x 76 cm, 2018/2019