



Como un gobelino, óleo sobre lienzo, 140 x 140 cm, junio 2016

Mi presencia en el paisaje

“Mis cuadros a rayas tienen que ver con mi presencia en el paisaje, las formas en el paisaje son resistencias, obstáculos, fronteras en el espacio, cuerpos de color y soportes de forma. Mi tema no es sólo el paisaje, sino ‘yo en el paisaje’ ”.

“La sucesión de los colores debería ser ciertos. Entonces no sobresalen del cuadro y este guarda su coherencia. Esto —la selección y mezcla de los colores justos—, se puede aprender de la contemplación de la naturaleza”.



En Grazalema, óleo sobre lienzo, 162 x 112 cm, 2012



Escenario entre Oeste y Este, óleo sobre lienzo, 194 x 170 cm, 1992

“Espero que mis cuadros puedan transmitir la alegría que tuve al pintar, que esta felicidad permanezca en los cuadros y se desarrolle en los hogares de aquellos que viven con mis cuadros”.

(Heinz Greissing)